让民族音乐走进校园

杨书泰 | 2024年度个人事迹简介

公开整理版。职务、排名及项目阶段保留撰写时语境；个人信息及个别绝对性评价已作必要编辑。

杨书泰自小学一年级起便与笙结缘，十岁即登北京音乐厅舞台，十二岁获中国民族管弦乐学会十级认证，并在中学连任四年民乐团团长。进入大学后，他继续坚持精进自己的技艺，荣获安徽演艺集团青少年艺术展演金奖，入选安徽省青少年民族乐团，彰显了其卓越的个人技能。

他始终牢记并践行习近平总书记考察科大时的指示“要道路自信、理论自信、制度自信，还有一个根本的自信，就是文化自信”，致力于中华传统民乐的传承与弘扬。他策划并主导了“中华音韵”社团美育课程，将笙、竹笛等民族乐器的教学在全校推广，吸引众多学员，增强了校园民族文化氛围。

作为校民乐团团支书，他规范乐团管理，策划并组织丰富的团学活动，弘扬团结协作的“扬鞭精神”，提升乐团人员规模、凝聚力和演奏水平。他作为社团负责人参与策划多场大型民乐演出，并多次在各级迎新晚会及多场国际会议上展演各类民乐作品，展现民族音乐的独特魅力，激发了师生对传统文化的热情和认同。