扬鞭奋进，共创辉煌

本科阶段 • 吹管声部讲话

按原稿全文整理。原稿未注明年份；文中日期与声部情境保留撰写时语境。

尊敬的吹管声部成员们，亲爱的朋友们：

今天，我们齐聚一堂，共同回顾10月23日《扬鞭催马运粮忙》第一次排练的成果。这不仅仅是一首曲子的演奏，更是吹管声部迈向未来的关键一步。在排练中，虽然效果还不完美，但我们展现出的团结协作、坚韧不拔和乐观向上的精神，为吹管声部的未来打下了坚实的基础。这种精神，正是我今天要强调的“扬鞭精神”。

“扬鞭”是催动前进的号令，是行动的象征。我们要从中汲取力量，将“扬鞭精神”体现在吹管声部的每一个细节中。我想将这个精神概括为三点，并具体说明它们与“扬鞭”的深刻联系。

第一，团结协作——同心协力驱动前行。

“扬鞭”是为了让马车快速前进，但光有鞭策不够，拉车的马匹必须步调一致，齐心合力。同样，我们在排练和演出中，每一个人就像这辆马车上的一匹马，每一个音符、每一个旋律都是整体的一部分。只有大家通力合作，才能让乐曲顺利推进，让音乐的力量更为饱满。每一位竹笛手的表现都是不可或缺的，我们只有做到心往一处想、劲往一处使，才能真正推动吹管声部大步向前。

第二，艰苦奋斗——挥鞭疾驰不惧艰险。

“扬鞭”不仅是一种加速，更是一种跨越障碍、克服困难的力量。农民们在赶运粮食时，前方或许是泥泞的道路、险峻的山坡，但他们始终不畏艰难，坚韧前行。排练也是如此，不会是一帆风顺的，有时需要不断反复、反思改进，才能突破瓶颈。我们的努力和奋斗，正是“扬鞭精神”的现代延续。我们要有面对挑战的毅力，咬紧牙关、不懈追求，为吹管声部的未来打好坚实基础。

第三，乐观进取——策马奔腾勇攀高峰。

“扬鞭”不仅仅是为了赶路，更是为了追求更高的目标，快速完成运输任务。在我们今天的排练中，大家的笑声、互动不仅仅是排练氛围的轻松表现，更是积极进取的象征。这种乐观精神激励我们不惧前路艰险，始终满怀信心，朝着未来更高的音乐艺术水平迈进。我们要勇敢前行，带着对吹管声部的热爱，策马奔腾，勇敢迎接一切挑战。

同志们，朋友们，让我们继续发扬“扬鞭精神”，在团结协作、艰苦奋斗、乐观进取中推动吹管声部不断前行。以昂扬的斗志、坚定的信念，为吹管声部的未来谱写更加辉煌的篇章！

谢谢大家！